

# ‘EUROPA’S DEMOCRATIE IS GEEN HORRORVERHAAL’

*Gebruik bladzijden 30–33.*

## KENNIS EN INZICHT

**1**

1 Geef aan waardoor volgens Neuhold de betrokkenheid van het Europees Parlement en nationale parlementen niet groot is bij EU-beslissingen op monetair terrein.

**2**

Geef aan wat volgens Neuhold verbeterd kan worden aan de driehoeksoverleggen (triloog) van Europees Parlement, Europese Commissie en Europese Raad. En leg uit bij welk van de volgende drie begrippen deze verbetering het beste past: democratie, technocratie of efficiency.

**3**

Noem nog drie mogelijke verbeteringen in de Europese democratie waarvan Neuhold voorstander is.

**4**

Volgens Neuhold is het vetorecht van lidstaten in de Europese Raad op sommige onderwerpen ‘enorm democratisch’. Leg dit uit.

**5**

Maak duidelijk wat bedoeld wordt met ‘democratische terugval’ en geef voorbeelden van wat daartegen wordt gedaan.

**6**

Geef aan welk beeld van Brussel volgens Neuhold onterecht is.

**7**

Geef aan hoe volgens Neuhold het begrip voor wat er aan de hand is in het Europese project, en het gevoel daarvoor, kan worden aangekweekt.

## VAARDIGHEDEN EN HOUDING

**8**

Formuleer een beargumenteerd standpunt over de vraag of de politieke rechten van de Nederlandse burger in de Europese Unie zijn vergroot of verkleind.

**9**

Volgens Neuhold is de EU geen louter rooskleurige liefdesgeschiedenis, maar ook geen afschrikwekkend horrorverhaal.

Geef aan in hoeverre de bestudering van dit interview van invloed is op jouw houding ten opzichte van de EU.